

Prie sega fala Ti liepa koj si zel(a) ovu knjižicu v rouke!

Zvonko Kudelić Žuna
Treći štoumf

Izdavač
Partenon d.o.o.

Za izdavača
Luka Posarić

Lektor
Stjepan Škof

Naslovnica
Jana Kudelić: ...duga, štoumf (bez Pipi)

Crteži
Jana Kudelić

CIP zapis dostupan u računalnom katalogu Nacionalne i
sveučilišne knjižnice u Zagrebu pod brojem .

ISBN 978-953-6840-

zvnoqa kadeiic žana

TRETI
STOUMI

SADRŽAJ:

pak
tekuti
saka rit dojde na šekret
sreča
viziunari
hiputieka
mast,vlast, čast
vujec sam
četiri lieta
božić
volim nogomet
žmukljanje
zafurt
apač
duga
matematika
kuhinjska krpa
park betežnuga jure
fasada
(k)amen
križanje
on
mraz
žmehke
nebe
v
rizi busy
vuletje
dežđ
kriva prognoza
BONUS SKLADBE
brzi vlak
dvie strani
šerif mirko
blues lojzovih dionica
libertin
RECEPT
FIGURE KURUZIS
KRIŽALJKA
REKLAME

ZAFALA

Fala liepa sem teri su pomogli da bi *Trejni štumpf* došel na svet, a osobite *dvie točke*

- prof. **Stjepanu Škofu**, ravnatelju zlatarske srednje škole, fala za lekturu
- **Luke Posariću**, šefu Partenona, fala za preživljenu još jenu torturu
- **Tomislavu Bolfanu**, šefu Ellaba i vinarije Vinski vrh, fala za nemalu financijsku pomoč (makar sme sred recesije)
- Krapinsko-zagorske županije, fala za (ve več tradiconalnem) sufinanciranju knjižice
- sem medijem fala teri su pratili prve dvie knjižice (a valjda buju i ovu), a osobite fala **Zagorskom listu**, portalima *zbrdazdola.com* i *zagorje.com*, **Večernjem listu** (zagorsko izdanje) i ekstra-osebne fala gđe **Tanje Baran** i Kajkavijane na Slemenu
- sem profesorom i nastavnikom po osnovni i srednji škola fala kaj su svoje učenike upoznali z male drugačkejšu kajkavsku poeziju
- fala mužikašem teri su omogućili da moje rieči poživiju i v drugačkem agregatnem stanju (fala **Goluban**)
- i na kraju fala sem mene dragem ljudem na podrške i još koječemu (nem rekel teri su to – oni to dobre znaju)

PREDGOVOR

PAK

pak sam te snočka seinjal
i pak te bum
bila si tak blizu
imel sam te sou

al kak sake noči,
tak i te noči
prvi kokut mi te zeme
i nemrem si pumoči

TEKUTI

tekuti su napale čuče
za živeti nie bile v kuocu
na tačku su sprhle drvene rouče
držal sam luotru svojemu ocu

v brieg su bejžale souseduve race
vihor je stepel bistrice slive
resušile su se stare kace
kre lese su rasle hude kuprive

za se su krive tekuti
a med njimi ti

tekuti i dalje napadaju čuče
kotec je v totalne banane
ne pumore ni pura z mlinci, ni v štruklji buče
al mrti nam jemput lepši dan svane

za se su krive tekuti
a med njimi ti

SAKARIT DUOJDE NA ŠEKRIET

zakeljen za postelju du kraja života
ni na šekriet nemreš sam
pučinje za te prava strahota
puzabi na ponos, puzabi na sram

onuga napuhanuga mouža več nie
koj se šepuri kak puran
nič te v životu ne veseli
prosiš Boga da zgutuovi dan

i ve dok čakaš da ti juhu dunese
vura nejde, kak da stuji
a kak da je vrieme letele
dok te v autu čakala
a ti šank putpiral s prijatelji

viš da saka rit duojde na šekriet

SREČA

auto zaustavljaš pred štacunem de se sreča prudaje
vesel za kvaku prijemlješ
denes je tvooj dan
denes se rešavaju si bez pukriča čeki i ceduljice pu štacuni

al na tvoju žalust
preveč kandidatuv je za jen kulač
teri bi ti iunak veznul v grkljanu

VIZIUNARI

sa sreča da se furt neke mienja
jer tak i tak nič ne velja
zgledi, da se gore furt neke seinja
a saki nuovi izum v se gorše pelja

veliki viziunari nam krojjju živote
za naše dobre se od sebe dajeju
dost mi je več te strahote
al na žalust predouge trajaju

zgledi da je glavni moto te drame
koj nam gorše tuo njim bolše
dost mi je te stare krame
naše riti se su golše

HIPUTIEKA¹

pribiraš pu tieke
se hiputieke
tere si si čez lieta
na vrat natuvaril

pu hižne patieke
iščeš jakše lieke
da bar male rasteretiš
glavu

a duo te na te tiral
sam si tak biral
na tvoju žalust
nema druguga krivca

pu krivi nuota si igral
i nekak si se preveč zaigral

¹ Tak bi bile ak bi bile

MAST, VLAST, ČAST

na vlasti – priek glave v masti
na one ispud si puzabil
liepe je, furt nešči časti
a ti glediš koj bi još zgrabil

nie loše znati gda stati
a se preveč v oči bude
da je lehke - je - z poune riti srati
al je žmehke biti na kruhu i vode

si koj su držali do tebe
denes ti ubračaju glave
misliju si duo te...
i da niesi pameti prave

a duo te tiral da tak ziehneš
da čoube utpiraš oko glave
nič ne velja koj pehneš
natiraš oblake na nebe plave

VUJEC SEM

se nas je zela
v se glave se pusela
i se izume sme prieli
kak da svoje niesme nigdar imeli
amerikanizacija nas je zela
v saku hižu se pusela
i rouke nam v grtašline tira
du zadnje lipe nemame mira

ČETIRI LIETA

puglej ih kak su liepi same
saka rieč im je na mestu
za pomuč ti je furt njihuve rame
ak treba sliekli buju z sebe i vestu

i tak tuo traje vrieme kratke
datum dok ne prejde neki
puzabiju brže zgovorene rieči slatke
ud ubečanuga mesa niti filieki

svoje riti na fotelje buju puseli
digali rouke – pite Boga zake
saki mesec par tvojih plač v žep si buju deli
plača duojde – a prudajeju zjake

i tak bu tuo išle četiri lieta
ti bedak buš du unda puzabil
ubečane ceste i plače
odujke i kulače
tek tu i tam kad ti v želoucu zakroulji
čez glavu ti prejdeju meštri naive
i kak ti med nje spadaš
makar ne rišeš
al od farbanja jedva dišeš

BOŽIĆ

čez zmržnjene šajbe slabe svetle
rekel bi čovek da pezda jakše sviati
z rafenjka dim slabi
mrti se z čika jakše dimi
v dve roupci i par sviteruv na sebe
babica sedi, krunica je v rouka
kak da čez kuhinjski zid gleda
i svoje si misli

na stuolu nie nit šunke nit kulačuv
tranzistor udavne nič ne luvi
na jeluve svrži par kuglic
a ispud nie v šljokaste zamotanih škatul
jer ne zide ud male penzije

pud tabletekem je pet banki pri redu
za blagusluf hiže muora biti

a ne preveč dalje
si veseli, oko plazme se puseli
z jelem se namiečēju
v šljokaste zamotane kutije premiečēju
ne treba im nit molitve nit krunice
za župnika je hiljadarka pri redu

kak da Buog ima obrt
za pranje zmazane savesti

VOLIM NOGOMET

krenule je stiha z par vrieč smese
da bi i skuter postal premale
napravili su ti koce, švasali lese
dobre ide – sam da ne stale

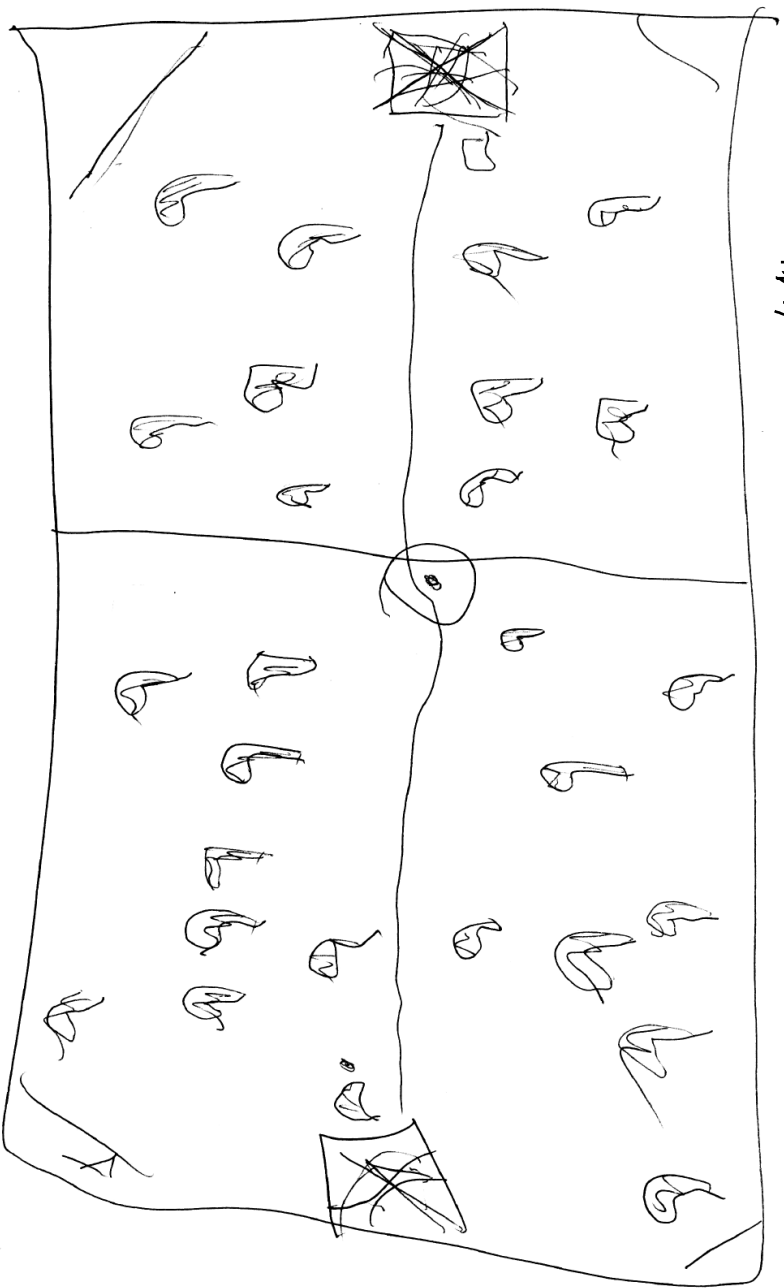
z početka si pokle takve tekme sake
douge, douge pud tušem stal
da bi se posrane kvake
z mrzlu vudou z sebe spral

al ve ide se bolje i bolje
savest več ne peče ni male
prie tekme na brzaka pregledaš nuote
ofsajd i faul udigraš kak ud šale

al feist me zanima
ej buš na spuviedi župniku rekel
za saki zmišljeni penal
il se buš same mutav delal
i govoril kak niesi znal
da je grieh i jen bod hkrasti
teri malumu klubu poune znači
da je grieh živeti bez časti
kad z tebe gnjilež zrači

al dobre igraš
ne falšaš ni ton
pak buš delegiran
jer bu tak rekel On

JAWA



ŽMUKLJANJE

se najlepše rieči žmukljal sam za te
i ve jena za drugu
letiju
bežiju
te rafali
kak da su znali
da se splatile čakati du vezda

MARIJE I MARIJU
POUNE SREČE V
BRAKU HOČEJU KUMI
ŽIVELI MLADENCI

ANE I DAVORU
SE NAJBOLJE V BRAKU
I POUNE USPEHA V MRAKU
HOČE REDAKCIJA

KLEJI OD SEGA SRCA SE NAJBOLJE POVODOM
DOLASKA

NA KUGLJU ZEMALJSKU

HOČE UREDNIŠTVO

ZAFURT

žar z uoči fejst svietli
gledim i mislim: na koj kuriš?
koj bi bile dobre vu tu peč deti?
Ne znam, baš nemam pojma
al znam da bi štel da te ogenj nigdar ne zgasne
da me zafurt grieje
znaš koj mislim
tak i tak ti nem rekel

APAČ

pukazale se se najgorše ud zime
pufejt štiple za lice
kak nuori Apač duzivam tvoje ime
čez čoube puščam parne signale

DUGA

kak duga na nebu
preliepa
al prekratkuga vieka
bila si kak patieka
prepouna liekuv za se boli

MATEMATIKA

se je meinje dobrih ljudi
puzapadnile se i one
za koj sam mislil da nigdar ne

a mrti već od samuga pučetka
matematika je bila
glavni predmet
vu te još jene životne škuole

KUHINJSKA KRPA

na puodu
zmazana i muokra
čaka i prosi
da se nešče prigne
i rieši sramote
teru dielaju muhe
dok sereju po nje, i to bez ikakvuga srama

PARK BETEŽNUGA JURE

komu buš vezda guvoril :drage moje zlate
i na čije čoube buš naslanjal svoje
pekel pučinje, vračal se buš na te
zak si udigral čist krive broje

na vuhe ne onuga veseluga smieha
teri te saki pout digal znuova
ne ni pu kmica južnuga grieha
razletel se baluon poun snova

i koj ti bu ustale – bivše njeine zlate
oči zakeljene na mobiteluv ekran
a na kojem ne bu baš nič pisale
i tak buš ziehal – dan na dan

bauljaš kak dinosaur
teri išče park betežnuga jure
z pudučnjaki du poda
zmazani hlač i raskuštrane frizure
preklinjaš živut i zadnje vure

FASADA

smieh furt pri redu na licu
a mam spodi brige i brige
kak nuora se smieješ svojumu vicu
a v žepu su več sparkierane fige

pumalu te kužiju
vidiju da se fasada raspada
šteta koj nisi več mlada
kam lepše opravdanje za glupust saku

(K)AMEN

kak olimpijski plamen
vužgale se v tebe
i zakuturale kamen
teri drugca se pred suobu
al kak i saki kamen
i te se bu v neke zaletel
i rastepel
na hiljadu komaduv
i kre se halabuke
jasne i glasne bu čule se
AMEN



Ellabo

KRIŽANJE

v stare veste, pu podrte ceste
na križanje si došel
a table ni, da ti veli
kam tera cesta pelja
ova ravne zgleđa
kak ona po tere si došel
a ova tera zavrača
nuova je z friškem asfaltem
a širuka kak autoban
i vabi i vlieče i vabi
kak da veli: Dei me zgrabi!

A sam Buog zna koj je za zavujem, koj te čaka, da nie šudrani pout!

ON

dok se z desnu rouku križaš
na lieve je furt sriednji prst v zraku
čudne rešavaš svoju mouku
al toneš i toneš v se glibšu mlaku
iščeš pomuč ud onuga
ud teruga nigdar niesi
kak da ve najemput vriedi
neke koj ti nigdar nie bile na pameti
mrti same kad je trebale fejst prekleti
il delati bedaka

a ve kad je voda du vuh došla
ON ti je rieč skorem saka

MRAZ

letes je rane mraz opal
zakelžil se i za krove i aute i dvurišča
prevaral decu koj se snegu veseliju
i ve čez okna glediju
i pu sani bežiju
al se zabadav

a nie liepe dece lagati!

ŽMEHKE

v rane jutre utpiráš oči
zbiraš pu glave de si se bil
nie lefke pokle takve noči
pite Boga koj si se spil

mamurluk nuovi pu glave hodi
i udbija se ud kosti sake
k vragu tuo sikak vodi
skopal si si več puol rake

NEBE

zima je zamrzla
sivu farbu na nebu
tak toustu i goustu
da ju sounce
nikak zbušiti nemre

sa sreča da vuletje
ima jakše sfedre

V

kulike pout si bil jalen
lančeku na njejnji pljuča
i kulike pout bi rad
zamenil meste
i kulike pout si molil Boga
da meste dolčevite
nosi na V veste

al sreča da su modni trendi
još furt na tvoje strani

i duo ti brani
če tuo te hrani

RIZI BUSY

poune dielaš
a još več pripuviedaš o tem

tak poune na posel misliš
da ud silne brige
i gruntanja
nič ne stigneš napraviti

a glavne da se pripuvieda

VULETJE

mrtva trka
jabuke i slive
tera bu prie precvela
na teru si bu čela prie sela
nema veze če i tousti bombar duojde
same da mraz ne strga tou romansu

DEŽD

na dežď sam stal
a dobre sam znal
nema šanse da spere
se koj se nabrale v duše
mrti
ak mu veter duojde pumoči

KRIVA PROGNOZA

siroti jaglec tak si se žuril
a ve te mrzli snieg pukriva
se zgledi da si se zduril
prognoza tvoja bila je kriva

bu več sreče drugi pout
pak neš tak pufuren i hud



Little Pigeon's
For Hill Blues

BRZIVLAK

jurim - žurim, život je kak brzi vlak
jurim - žurim, život je kak brzi vlak
frcaju iskre, lome črni mrak

glava u torbi za šaku para
al buraz, ostaje blues i gitara
jurim - žurim, život je ko brzi vlak
frcaju iskre, lome crni mrak

u želji da stignem do cilja
pol metra može biti dulji nego milja
jurim - žurim, život je ko brzi vlak
frcaju iskre, lome crni mrak

signal moba prekidaju tuneli
poznati su mi svi hoteli
jurim - žurim, život je ko brzi vlak
frcaju iskre, lome crni mrak

Jetlag mi remeti san
Copy paste mi je svaki dan
jurim - žurim, život je ko brzi vlak
frcaju iskre, lome crni mrak

jurim - žurim, život je ko brzi vlak
jurim - žurim, život je ko brzi vlak
frcaju iskre, lome crni mrak
vrata do vrata, ne znam di ću stat

2 strane

ke' buš v jutro kad se zbudiš
kad pred špigelj oči dovlečeš
drukč'e zgledaš, mam se kuži
neke ni' dobro po glavi ruži

v današnjem shopping svijetu
sve se; prodati može
al čuvaj obraz ko svoju sjenu
jer samo čisti, nema cijenu

nema lice zabadav dvie strani
al nijena se ne prudaje
sam odluči – ko ti brani
golub v ruki il na grani purani

kad se jemput ti uguziš
zadnje svoje na taci ponudiš
ko cucak po podu zapuziš
za druge nisi – ke se čudiš

nema lice zabadav dvije strane
al nijena se ne prodaje
skužil buš pod stare dane
ne trpaj više nek u tebe stane

ŠERIF MIRKO

mirko je bil šerif naš
okruga grabrovec
u sedlu po cijele dane
prvi i zadnji šerif naš
prvi i zadnji šerif naš

šerif mirko pištolju je nosil
ali malu plastičnu
mir i red ipak je očual
velka njuška v našem Zagorju
velka njuška u Zaboku

niko ni imel takve konje
od grabrovca do texasa
spremne u sakom trenu
iti s šerifom h akciju
s šerifom h akciju

šerif mirko je uz Krapinicu jahal
ko uz rio grande John Wayne
sam pogled na njegovu sjenu
svima zaustavlja dah
svima zaustavlja dah

osedlaj konja i daj mu hase
a hase je po kaubojski sijeno,
jer šerif se ženi sada,
a žena mu lijepa, iz Texasa,
kauboj jupi, jupi, yeah
šerif iz Grabrovca

v nedelju ancug je oblačil
rukavice bijel kak snjeg
napre šerifska zvijezda blješči
pod škrljakom pogled ledeni
od kojega se v žila krv ledi
pod škrljakom pogled ledeni
od kojega se v žila krv ledi

BLUES LOJZOVIH DIONICA

nisi znal, kam se upuštaš, velka dobit, ti pamet zela,
kmica v sobi, na cifra guštaš, preslab je postal i dupli prozak
male nas za to mari kad penezi pomute mozak

prek noći velika i ziher lova, tira, vlieče – kak magneti
pouni računi, lova do krova - h očima jackpot već svijetli
malo nas za se mari kad se perje more zeti

Lojz BAD CHOISE!
Lojz BAD CHOISE!

A semafor kad se zgasi, mogle bi ostat, na ščapu gače
zalutal si, na tu tekmu, koja yeah samo za prave igrače
malo nas za to mari kad se vel'ka lova potače

ne veliju, zabadav stari, nije za guske sijene
stari, nije za vas sijene
malo nas za te mari čim se velko perje spomene

Lojz bad choise!
Lojz bad choise!
Lojz bad choise!
Lojz UUUUUUUU!

LIBERTIN

sunce za sobu vleče dan
veseli tiči – nekak mam zaran
zdižeš ruku i pružaš dlan
ma nema nigde nikoga – bil je to san

dok mrzla rosa hmiva te
otpiraš, oči zmučene
kroz maglu, svijet glediš
osim neba ne vidiš niš

hmmm, možda ludim
ko puran belomu kruhu se čudim
ma z vilama snočka sam bil
zmislim se oblina belih
vusnic toplih i ruk mehkih
sikud po mene
uz pun stol probranuga vina

zake misliš da se senjal si
da nema šanse da to se dogodi
daj živi život prepusti se
lepota celog sveta čeka te

nedaj da posel guti te
stiraj proč negda se
stisni bremzu tu i tam
nije greška, kiks, skužil buš i sam

TEŽAČKI KOLAČ NAŠIH BAKA I DJEDOVA

Koruzna melja
male vrhnja
2 jajca
1 žlica svinjske masti
Ko oče more dodeti cvirke
sol po ukusu,
a mlijeka po potrebe.

Sve se to dobre zmiješa i
dene f protman peči.
Kad se speče zriježeju se
komadi veličine štrukljof.
Ob temi kolači se uz dobru volju,
deci dobrega vineka kopale i
delal sav drugi posel kaj ga je
pri gospodarstvu čez dan trebale napraviti.

P.S.

Naj nam dragi Bog čuva naš lijepi zagorski
kraj jer je to naš mali raj.
Lijep pozdrav od bake
Dragice Adanić

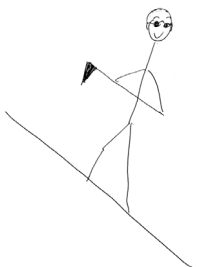
FIGURE KURUZIS

iliti položaji tiela pri okapanju kuruze figura



1) *ravna njiva*

mojtika pod kutem od 90 stupnjev na zemlju,
i to vredi same v slučaju da je zemlja trda



2) *fejst opičene*

mojtika pod kutem od 90 stupnjev na zemlju,
i to vredi same v slučaju da je zemlja trda



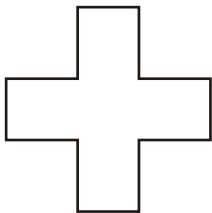
3) *jake visi*

mojtika pod kutem od 90 stupnjev v odnosu
na tiele, položaj štila između ramenuga zgloba
i vrata, noge prilagođene nagibu njive, tiele
okrenjene prema dnu brega i pomalu se spušča
do početka njive da bi mogle pristupiti figure 2

KRIŽALJKA

KAK LUDOLF ZOVE								
	MALI POUT	PAŠE NA NOVE LETE			POMALU A KMICA A SUNCE	UPIŠI AMR		
SUPER SILVEK			SORTA					
TOMEK ANKICA			OJDI — NEBUŠ PRVI					
PAMELA ILI -----						RUDE		
AUTO AUSPUH								

**DARUJTE
KRV**



GRADSKO DRUŠTVO
CRVENOG KRIŽA
ZLATAR

“GRAFOTISAK”

TISKARA
I PAPIRNA KONFEKCIJA

vl. DAMIR BABIĆ

49 250 ZLATAR

S.S. KRANJČEVIĆA 2

TEL./FAX: 049/466-866

Mob: 098/566-630

CAFE-BAR

Stara Pošta

ZAGREBAČKA 11

49 250 ZLATAR

049 467 501



CAFFE BAR

“OLIVER”

GAJEVA 10
ZLATAR

ZLATARNICA

pakšec

ZLATAR, ZAGREBAČKA 10
049/466 667
IVANEC, MIRKA MALEZA 18

- PRODAJA ZLATNOG I SREBRNOG NAKITA
- IZRADA NAKITA PO NARUDŽBI
- GRAVIRANJE
- BUŠENJE UŠIJU
- OTKUP LOM ZLATA

ISBN 978-953-6840-22-9