

ZVONKO KUDELIĆ ŽUNA  
PETA

Zvonko Kudelić Žuna  
**Peta**

Izdavač  
**Partenon d.o.o.**

Za izdavača  
**Luka Posarić**

CIP zapis dostupan u računalnom katalogu Nacionalne i  
sveučilišne knjižnice u Zagrebu pod brojem .

ISBN 978-953-6840-47-2

zvonko kudelič žund

PETA



ČRNE



*(NE)MASNI MUSTAČI*

do kolena podočnjaki  
prsti žuti od čikov  
od gladi nemasni mustači  
a v glave  
dela  
krulji  
pretače  
natače  
same da ne zleti  
a komu buš rekel  
kad si poklekel  
več na samomu startu života  
v krivomu si se leglu zlegel  
ni ni čude da si životu podlegel

ej ima tu pomoči?  
morti same po noči  
kad si v snu zafantazeraš

## *BEZ DNEVNOGA REDA*

v čekaone vreme  
pre kak da nejde  
nek da ide

i dok bez padobrana  
padobranci  
i nepoznati znanci  
i od rođakovih rođakov  
susedovi rođaki  
i prek veze bezveznjaki  
i do bi se znal  
kakvi „same neke“ trebači  
i bezrobni dobavljači  
i pokvareni popravljachi

ulečuju prek reda  
a mene se fakat svaditi neda



## *KONTO (PUNK IS DEAD)*

dok si bil panker  
politike nisi dal ni blizu  
pljuval se kaj se prodaju  
za sitnu lovu i pokoju sliku  
na zagorske stranice večernjaka

ve konto raste i tira  
za biznise se nesme se znati  
grde kad čovek prijatelje iritira  
i strah je da ga nešče neke ne pita

denes se z ženu po destinacija peljaš  
slike vesiš z cele Europe  
a z sakim kilometrem se menje veljaš  
se menje veljaš kaj se više peljaš

punk je poginul onoga dana  
kad je tvoja lista zobrana

## *DUDA*

čik za čikom  
kupica za kupicu  
grtašlin je se tenjši i menjši  
a kam to pelja  
znaš da ne velja  
al te vlječe  
„još jenu pak pem!  
- a kam peš? “  
na drugu lokaciju  
zmeni štaciju  
tu su ti več nabrojili preveč  
i buju znali  
kolike su promilov vu te nalejali  
i glej sreče  
baš su prijatelji došli  
kak buš sad prešel  
runda za rundu  
pamet te ostavlja  
i se to več ima smisla  
na poslu je koma  
još gorše doma  
država ne velja kam to pelja

a ne pelja nikam  
kad se z stolca nemreš dići  
je – ve i birtijašem smetaš  
ni liepe pijanoga imeti  
kaj finu atmosferu remeti  
lepe je peneze zeti  
al pijanoga v birtije imeti?!

## *NORI I JADNI*

veseli  
više – manje oblečeni  
potoki vina i pive  
fučke i konfete  
prehičene kante  
preseljeni betonski teglini  
popukane mačuhice  
zgaženi tulipani  
piva vjutra, za obed i večeru  
i po par još pokle sakoga obroka  
završena škola  
draplji knjige  
bez znanja i volje  
z škole na faks  
z faksa na burzu  
a nekteri mam na burzu

i kad završi sa ta norijada  
ostaje breg žalosti i jada

## *DAVAJ, DAVAJ*

još si zeleni za ov šari sviet  
al buš se navčil  
valjda ne preveliki račun  
jer kak najbolji profiči đepari  
ruka im je furt v tvojemu žepu  
i ne kužiš se te pipke  
koj vlečeju

i kad pomisliš:  
konačne je došel kraj  
ni kriv ni dužen začuješ:

„davaj, davaj“

## *NOČNA MORA*

dnevnik, novine, ozbiljni portali  
kažeju vesti – kak nam nič ne fali  
do je se pri nas moralna vertikala  
ljudi bez obraza, poštenja i morala

zvezde bez sjaja, pozeri bez poze  
pevaljke bez glasa – lobotomija bez narkoze  
prašina v oči, glava v pesek  
reflektorska svetla, prvi pljesak

pravo bez pravice  
krivci bez krivice  
po zakoni grabe  
ruke bez lisice

zbudi me z ove nočne more  
pre nek postane sto put gorše

## *NA POL*

se lepe – ak je i bile  
zgorele je vu tem  
steklomu ognju  
žeravka s početka  
se v luknju skrila  
da bi zažgala  
gaciju i kupinje  
kaj su čez leta zrasli

ve se beštek prebraja  
i grdenc se meče na pol  
delenju se ne vidi kraja  
a buš z sega zišel bos i gol

od celoga cirkusa  
i natezanja po sudi  
fiškali buju odnesli  
najvekši kolač

a kotač se zavrte  
leti nadol  
do more reči  
ej bu stal na pol

lahke za ormar i stol  
kak decu deti na pol

## *BOŽIČNI BLUES*

ej to vane sneg curi  
mukte dezen božični  
bor nosim pod ruku  
kak da čuje moju muku  
a mi kak v megle guske  
veseli kak bedak pokle pljuske

ej su puni si dučani  
si su nutra - a ja vane  
na blagajna puna kolica  
na oči mi opada kmica  
a mi kak v megle guske  
veseli kak bedak iza pljuske

ej poskupel pak benzin  
ej za njim pe i plin  
same liepe viesti  
ej bu kaj za jesti  
a mi kak v megle guske  
veseli kak bedak iza pljuske

ej to sanjke vleče sob  
gore sedi gadni snob  
al more biti vaš  
ak mu mito daš

ej tam gore se troši  
ko krumpir su nas zgulili  
kad bu im jemput dost  
preduge traje ov post  
a mi kak v megle guske  
veseli kak bedak iza pljuske

ej buš del kaj pod bor  
dekontiran si i total nor  
šoping hajka te obišla  
a ni božičnica ni naišla  
a mi kak v megle guske  
veseli kak bedak iza pljuske



SIVE



## *MORE*

voda pomalu  
kamen oglaba  
kamen masni  
od jeftinih kremi  
tu i tam zascan  
tam i tu sporigan od snočkašnje hajke

i dok pomalu si oglaba  
kak da se na moment rasrdi  
i z zubi puni penje  
jasne se more čujti

uživaj – al poštivaj tu lepotu

objavljeno u Zborniku „Kaj u Kustošiji“ 2010.

## *DA SAM ZNAL*

da sam znal da bu ta  
jena mala rieč  
tulike tuge  
natirala ti na oči  
stisnul bi čube i zube  
i skosnul ju  
i prekosnul  
pre nek van zide

## ČAVELJ

zabil bi negda čavlje v vure se  
da vreme bar male zastane  
da te vlovim bar jemput

prebrže kuglja vrti se  
kak ringišpilj pokvaren  
nemreš ju zaustaviti nikak

puščam veter da pelja me  
pute on zna predobre  
ne valjda baš z menu fuljal

i kad bi ju zaustavil  
neznam ej bi koj zbavil  
i kad bi ju zaustavil  
morti bi vragu se ostavil

zabijam čavlje v vure se  
da vreme bar male zastane  
da te vlovim več jemput

naglas brojim korake  
kolike fali do tebe  
a koj više idem se sam dalje

veter z grana šepeče  
bedaka delaju od mene  
nekak to baš nebu išle

i kad sam ju zaustavil  
nisam niš zbavil  
i kad sam ju zaustavil  
vragu sam se ostavil

## *FAŠNIK*

od ranuga jutra  
a tek več par dani  
priprave trajaju  
po celomu kraju

veseliju se deca  
a još više stari  
denes je fašnik  
za nič se denes ne mari

vužgali buju Fašnika princa  
dežurnoga krivca  
krivca za se zlo  
kaj se čez leta dogodile

a kriv je:  
za male plače  
za penzije još menjše  
pedeveje i takse  
za upise na fakse  
za cieniu benzina  
struje i plina  
za vladine pakete  
i političke vedete

i dok bu Fašnik gorel  
sev v jenomu znoju  
kak da bu na čas sem lakše  
i kak da zutra ne bu došle nigdar

a v jutre  
dok v žila

med kuhanem vinem  
neke krvi teče  
mislil buš na život  
kak nema za te sreče

## ČEKAONA

čekaona v koje nišče ne čaka  
hrđavi vagoni na v drač zaraščeni tračnica  
a za koga bi vura trebala iti  
nit štakori , a ni spujani mački  
ne poznaju na vuru



*DAJ MI NEKE*

daj mi neke etno  
daj mi neke urbane  
ne preveč vesele  
ne preveč ljubavne

ne spominji Boga  
bez coprnic i baba roga  
ne preveč pametne  
al ne ni preveč stupidne  
da ima lepu rimu  
ne spominji zimu

dobre je, al furt more bolje

## VURA

sak vura svoje vreme kaže  
pitaj Boga koja od njih ne laže  
ak ima takve  
da je same jena  
još bi čovek i veroval  
al ovak?  
najbolje je svoju imeti  
tu i tam ju po dnevniku poriftati  
morti nijena nejde praf  
nek mota čoveka  
pak živi v iluzije  
da stigne sikam  
a ne došel nigdar nikam

treba živeti v svoje vremenske zone

## *ZAGORSKI VELIKANI*

tu de su se rodili sami pravi muži  
nije bile važne do koga i zake tuži  
tu de bregi trsja držiju kak na dlani  
si su vesele pozvani i dočekani

tu de rasteju normalne pure i guske  
hruške i jabuke bez GMO ljuske  
i pračovek je negda tu našel svoje meste  
zgleđi da je baš on napravil naše ceste

pokle se tu zbila i prava buna  
ko zna protiv teruga bi Gubec denes bil tajkuna  
v naši su toplica austro dame  
namakale riti, al nigdar same

i stranjski i domači su tud zidali dvorce  
kojekakvi su z nas šteli napraviti pijane norce

i sam Nostradamus je pomislil  
jemput negdar v ne predalekumu futuru  
na ovomu komadu zemlje buju rasli  
se bolji od boljih  
on je znal , on je dobre znal  
zake je baš nam Bog  
najlepši komad zemlje dal

i da tu biju živeli  
predsedniki i prasindikati  
za koje bu se na svetu znale  
tak je Zagorje ili Forhill nastale

## *MOJA KLIET I JA*

dobre jutre kletička moja  
pak sme skupa do jutra ostali  
male pre su zadnji prešli  
još male pak pem i ja

ziher bu doma nos do poda  
morti i par metri ispod  
al koj morem , z prijatli sam bil  
male popeval, pojel a neke i spil

a znaš da vas imam najrajše na svetu  
za vas dve bi napravil se  
tu i tam se male pozabim  
al nemrem reči kaj mi je v životu vredneše

kaj da obečam  
de nem nigdar več  
kad bi lagal  
kak lažljivi pes

## *MEGLOLOMAC*

kak mladenkin šlajer  
se vleče megla  
pomalu  
da se ne podraplje na gacije i kupinju  
kaj tiraju na zapušćeni njiva  
gli tam de je ne tak davne kuruza rasla

a cug nič ne pita  
nek bez ikakvuga upozorenja  
meglu trga (pri premale brzine)  
dok šljakere vleče  
polegle na rasklimane zice  
šljakere zmučene od noćne šihte

## *DVA ŠTOKRLINA*

kak na dva mesta  
skore v iste vreme biti  
motati, petljati  
a da se ne skuži  
se ima svoje  
al kaj je dobre  
a kaj ne velja  
do bu to rekel

toneš v kalnu mlaku  
još kalneših laži  
kad – tad buš moral reči  
kam na koju stran

sam da onda neš ostal posran

kak znati –kaj zlagati  
negda ti je bolje išle  
ve se gubiš, se bolj bloudiš  
ta te igra prerasla  
da ni lahke – borme ni  
jenu rit na dva štokrlina deti  
začas te ščekne, pak boli  
a lahke se i štokrlin zvrne

ni dobre da ti je kriva – v krive vreme  
na pameti

zmišli nekteri slatki špicname  
kak buš i jenu i drugu iste zval  
pozabi njihova prava imena  
dok ste prikelnjene gole kože  
da se neš grde zanital

BIELE





...

kak pahulja  
zmržnjena  
za me zakeljena  
otapaš se  
i stapaš  
z menu v jene

---

Objavljeno u Zborniku „Senje i meteori“, Varaždin 2010.

## *IMELA*

kak na oreh imela  
v krile si mi sela  
i pustila pipke  
da dojdeju do soka  
pogledal sam te  
kak Humprey Ingrid  
onak ispod oka  
i čakal da vidim  
kaj bu z toga zišle

a baš ti je išle  
i išle  
dok ni se z mene zišle...

još sam kak  
v nekakve narkoze  
ni sam neznam  
kaj me pogodile  
ej tu rieč  
o školskem primeru  
najlepše simbioze  
al znam da buš po glave  
mi još duge hodila

a se si spila  
Bog zna kulike put si te noči nazdravila  
spila

## *GPS*

rad te vidim kak šišmišariš h kmice  
i bez GPS-a prema mene obračaš lice  
i nastavljaš vusnice h pravumu smeru  
a po mene gizmeci – baš me ždereju  
iste mi je popoldan  
da ne velim i na večer

## *2 P I Y NA KRAJU*

kolena tvoja nisu za klečanje stvorena  
obrazi premehki da ih suze drapljeju  
lepše je kad ti se prek vusnic smehi pretačeju  
od vuha do vuha pak znovič  
rad te vidim sretnu z dva p i ipsilonem na kraju

...

da ve krepam  
nej mi bile žal  
al bum živel  
još ti nisam se dal

## *JUTRA Z TOBU*

lepe se vjutre kre tebe zbuditi  
celoga sebe k tebe prikeljiti  
med lasi ti prste spetljati  
i duge na vuhe ti šepetati

jutra z tobu nedam za nič  
celi dan sam kak raspepevani tič  
liepe je baš kad ti velim  
sakomu danu se znova veselim

lepe se vjutre kre tebe zbuditi  
celoga sebe k tebe prikeljiti  
videti drage lice kak se nasmeje  
srce se moje mam podgreje

V

kulike put si bil jalen  
lančeku na njejni pluča  
i kulike put bi rad  
zamenil meste  
i kulike put si molil Boga  
da meste dolčevite  
nosi na V veste

al sreča da su modni trendi  
još furt na tvoje strane

i do ti brani  
če to te hrani

pa koj onda če je ve zima  
za tvoje oči najgorše doba  
još male bu pak  
zapekla zvezda  
a onda se saka  
rade raskomoti

a do onda proizvodi ozonske rupe  
da se globalne se zagreje

## *METAFULJ*

kak jabuka opala z najgornje grane  
raspučen i natučen  
kre klička – tam de najbolj boli  
nisam govoril – a komu bi rekel  
v svoje muke sam sam bil

v podmukle tišine  
bez njejne blizine  
sikak mi je  
same ne lahke

i ve se kak metafulj zaliečem  
v saku luknju de se i najmenje sveti  
na šanku se još male opečem  
i pitaj Boga kakev bum zišel van



## *ŽIVOT PO MERE*

čim čez okne ja pogledam  
trnac i trsja me mam smiriju  
još kad kokot zapopeva  
kužim stare kad veliju

najlepše je med bregi, tu je život po mere

po šalatu h vrt kad krenem  
zrelu hrušku ftrgnem putem  
z susedom se pozdravim  
a skup z menu on zapopeva

najlepše je med bregi, tu je život po mere

zrak diši po skošene trave  
najlepše farbe se oko mene  
tegda negda se pošpenciram  
pa od veselja još zafučkam

## *KAK KAČA*

kak kača sunce  
vpijam tvoju toplinu  
koja z tebe ide  
v moju nutrinu

kak radar  
v široke širine  
brišeš i brišeš  
se najdalje daljine

i kad pomislim  
da te volim  
največ na svietu  
kak da odkrijem  
novu planetu  
pa se dok se ne proširi  
da zadnjega vugliča svemira  
vrag mi ne da mira

kaj se više smeješ  
to me bolje greješ  
a toplina baš mi paše  
kaj se više smeješ  
to me bolje greješ  
rad imam se kaj je naše

RJEŠENJE



Zbog velikog interesa čitatelja objavljujemo rešenje križaljke iz treće zbirke (Treći Štumpf ) objavljene 2009.

KAK LUDDOLF ZOVE PICEKE	<i>T</i>	<i>R</i>	<i>I</i>	<i>C</i>	<i>I</i>	<i>E</i>	<i>L</i>
	MALI POUT	PAŠE NA NOVE LETE			POMALU A KMICA A SUNCE	UPIŠI AMR	<i>A</i>
SUPER SILVEK	<i>S</i>	<i>S</i>	SORTA INDIJANCA	<i>A</i>	<i>P</i>	<i>A</i>	<i>Č</i>
TOMEK ANKICA	<i>T</i>	<i>A</i>	OJDI NEBUŠ PRVI	<i>N</i>	<i>A</i>	<i>M</i>	<i>E</i>
ELEKTRIČNA RAKETNA MAST	<i>E</i>	<i>R</i>	<i>M</i>	ŠTETOČINA ----- LUKAV TAČEK	<i>K</i>	<i>R</i>	<i>T</i>
PAMELA ILI ----- ANDERSON	<i>Z</i>	<i>M</i>	<i>E</i>	<i>L</i>	<i>A</i>	RUDE	<i>R</i>
AUTO AUSPUH	<i>A</i>	<i>A</i>		<i>T</i>	<i>S</i>	<i>E</i>	<i>N</i>

## SADRŽAJ:

### ČRNE

<i>(NE)MASNI MUSTAČI</i>	7
<i>BEZ DNEVNOGA REDA</i>	8
<i>KONTO (PUNK IS DEAD)</i>	9
<i>DUDA</i>	10
<i>NORI I JADNI</i>	11
<i>DAVAJ, DAVAJ</i>	12
<i>NOČNA MORA</i>	13
<i>NA POL</i>	14
<i>BOŽIČNI BLUES</i>	15

### SIVE

<i>MORE</i>	19
<i>DA SAM ZNAL</i>	20
<i>ČAVELJ</i>	21
<i>FAŠNIK</i>	22
<i>ČEKAONA</i>	24
<i>DAJ MI NEKE</i>	25
<i>VURA</i>	26
<i>ZAGORSKI VELIKANI</i>	27
<i>MOJA KLIET I JA</i>	28
<i>MEGLOLOMAC</i>	29
<i>DVA ŠTOKRLINA</i>	30

### BIELE

<i>kak pahulja</i>	33
<i>IMELA</i>	34
<i>GPS</i>	35
<i>2 P I Y NA KRAJU</i>	36
<i>da ve krepam</i>	37
<i>JUTRA Z TOBU</i>	38
<i>V</i>	39
<i>METAFULJ</i>	40
<i>ŽIVOT PO MERE</i>	41
<i>KAK KAČA</i>	42

**ZLATARNICA**

*pakšec*

ZLATAR, ZAGREBAČKA 10  
049/466 667  
IVANEC, MIRKA MALEZA 18

- PRODAJA ZLATNOG I SREBRNOG NAKITA -
- IZRADA NAKITA PO NARUDŽBI -
  - GRAVIRANJE -
  - BUŠENJE UŠIJU -
  - OTKUP LOM ZLATA -

CAFE-BAR

*Stara Pošta*

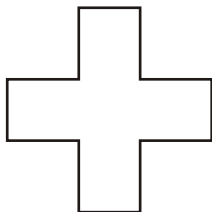
ZAGREBAČKA 11

49 250 ZLATAR

049 467 501



**DARUJTE  
KRV**



GRADSKO DRUŠTVO  
CRVENOG KRIŽA  
**ZLATAR**

ISBN 978-953-6840-36-6